جا ليحي

عنوان المراسلة

حيمًا صندوق البريد ٢٤١

الرسائل لا تود لاصحابها

تشرت او لم تنشر

الاعلانات يثفق طبها مع الادارة

صاحبها ومؤسمها الشهيد

طوبی کم اذا اضطهدرکم وعبروکم افرحوا وأبتهجوا فانث اجركم عظيم في الساه ،

الاشتراك في حيثا وفلسطين غوش فلسطيني ٨٠ في الخارج » * * ١٠٠ في الخارج

او عشرون شا

حيفًا يوم الاثنين في ٦ تشرين الاول سنة ١٩٣٠

12799 المهال

جر يدة عرببة حرة تصدر مرتين في الاسبوع موقئاً AZ-ZOUHOUR

(Propriétaire - Rédacteur : Jamil Bahri)

Haifa (Palestine) 6 Octobre 1930

الوافق١٣٤٩ جمادى الاولى سنة ١٣٤٩

لحـــــالة الحـــــاضرة حول استشهال جميلنا العزيز

قابل حضرةالادبب ف فضولي " احدوسها" المسيحين في حيمًا وطرح عليه بمض المثلة سية الحالة الحاضرة فلم يكن من حضرة الوجيه الا ان يجببه على استلته بكل طبية خاطر

وقد أتحفنا حضرته بهذه الاسثلة واجوبتها فطالمناها بكل دقة وبعد ان وجدناها صورة وحقيقية لما تحن عليه في وقلنا الحاضر العبينا ال نتبتها في افتناحية هذا العدد ليطلع عليها الجيع

قد قابلت احد وجهاء المسيحبين ووجهت البه بعض الاسئلة عن الاحوال الحاضرة فاجابني عليها بكل طيبة خاطر وها اتي ادونها فيما بلي مع

س – ما قولكم بالحادثة هل هي قردية او غير فردية .

ج- الي اميل ان اعتبرها فردية ولكن كل ما أراه يكذب ميلي لانه اولا " يقتل المرحوم جبيل البعري لم تشترك ولا هيئة رسمية من الهبئات الاسلامية بالتعزية - ثانياً ؛ لان جريدة

البرموك صدرت خصيصاً للدفاع عـن المتهمين واشترك بتغقاتها هبئة الماتنحر يض وأغرب من ذلك كله معروقة • ثالثاً ؛ المظاهرات التي جرت بعد اخلاء سبيل المتهمين بالتحريض رابِعاً : الاجتماعات التي تنقد في هبئة معروفة والخطابات التنارية التي تلقى فيها والقول عن المسيحين انهم عنصر فاسد يقنضي قطمه والتصفيق لحسدا حسبها يزعمون الكلام في ذلك الاجتاع ومتابعة وجها المسلمين وعقلاتهم القضية وملازمتهم فلمتهمين الثناء النحقيق وارسال وفود وهيئات لاجسل زيارتهم وتعلبيب خاطرهم في السجون ؛ كل هَذا يدل على أن للاكثر ية رضي عن الجرم فاذا | تُنجِل بالتحقيق فيعتبرونه حادثً كنا نر بد ائب نعتبرها فردية فتقول ان فردينها في عبارة عن رضي عنومياً ولا ير يدون ان يعدوه حادثاً جموع لا عن رضي شخص واحد ٬ والحقيقة أن الذي جعلهما عمومية عي كتابات اليرموك بمدافعاتها عن المتهمين والغاية من ذلك قد اوضحتها جريدة السنفيم في عددها الاخير لكانب مسلم الكرمل في أحد أعدادها الماضية - فضلا عن أنَّ صاحبها هو أحد المتهمين أ

تاريخ

لمصرع فقيسد الشبساب الجبل الاخلاقب الصعابي الساهين صاحب جريدة الزهور الحيفاوية المأسوف على شبابه كثيراً المرحوم جيب البحري يرد الله مثواه وجل الندم مأواه

> غيل " الجيل" وقد هوى فكانه فوهت قوى الآداب يوم مقوطه فبكاءُ أهلوهُ وكانَ نصيرَ هم وعليه ِ ناح الشرقُ · في لبنانهِ والفجع الوطن النميس على ألفتي الحر وملا الصحافي بالرثاء صحائفاً فندبتُ اذ أرختهُ بفجيعةً

حل بري عبل وسط عبل وذوى الثبابُ الغضُّ عند ذيوله ما بينهم ثكلي أنضنت أرحباله فمراقه ۽ جزعــآ ۽ ووادي نيله المضحي نفسه بسبيسله ينعي الى الاعرابِ فقد ً زميله خسرَ الشبابُ جالهُ ﴿ يُهِمِلُهُ ﴾ 4. Y1 TY1 A1.

صديقه المفجوع 194. ا الحُوري نعمة الله فرحات

اتهم يريدون ان نعود الى الزمن الذي كنا لدفع فيه الجزية عن بلد ونحن صاغرون او الى الزمن لذي كان حبر المسيحبين يعتبر كافراً ويوْمس بان تلقى جثته في مزيلة خشبة على انوف * الموَّمنين » من واتَّحته الكريمة ٠ او الهجير يدون ان يرجعونا الى القرون التي كان يحكم فيها العباسبون والامويون وقبلهم حيث كانت تقطع السنة المسيحبين لينسوا لغة آيائهمواجدادهم وحيث كانت ثنواني للذابح فيهم كأ ذكر ذلك ابن يعقوب السر ياني وأفرام يوسفاني الكلداني وغيرهممن الموءرخين المشرقبين الفدين دونوا موءنفاتهم بغير اللغةالعربية والدليل على مااقول انجر بدة البرموك لم نتورع ان تهدد المسيحيين بقولها كفاكم ان تثمي لن نفس ما عمل المسيحيون في الاندنس وبقولها مايعني ان المسيحيين فتحضئيلة لايوابه بها في هذه البلادوليس لحاالحقان تنكلم بخصوص البلاد

فبلاد لا تقوىفيها القوميةعلى الروحالمذهبية بلاد ينظر أهلوها الى المسيحيين من أية قومية كالوا تظرة واحدة لا يذرقون بين الانداسي والمر بيوالافرنس والعربي والانكايزى والعربيلا تقدران تميش فيهاالاقلبات الامستندة الى فوة الحرى

عبثًا مناداة الجرائد بالاخاء لان الالحاء الذي تفهمه الاكثر ية هنا هو الاندماج التامهم ضياع الحرية المذهبهة والفكرية

س ــ ما قولكم عل بمكن ان تكون الوحدة العربية التي يتبغى بها الاكثر ية ؟ ح ــ اذا نظرةً الى التاريخ لم تر فيه وحدة عربية وكل ما كنا تراء عبارة حن وحدة اسلامية يدفع فيها النصراقي الجز ية عن يدوهو صاغر واما الفكر الحاضر بالوحدة العربية فهو طلاء على المبون اتما القصد من ذلك الوحدة الاسلامية ؟ على أن يكون المسيحيون مندعين فيهم لا كيان لم وان تكون حقوقهم (منحة لا حق)

س .. عل يمكن ان يكون المسيحي كيان في هذه البلاد ؟

ج _ كيف لا إذا كان السو بة العلمية والسياسية على ما في عليه هذه البلاد فاذا

لم تممل الاقلية كياة لنفسها تضيع 🐃

هذا ما احببت ان استنبيت من حضرة وجيهنا المحترم المطنع على الاحوال الحاضرة وقد كان حضرته عند ظني فيه فيستمم لكل ماكنت أسأله ويجيبني عليه بكل ان هذا المنطق للريب فيظهر اسرور وطبية خاطر ٠٠٠ فاستحق شكري وشكر الجميع «قضولي»

ان قلل المرحوم جميل البحري واسبابه مملومة عند المسوم هو حادث فردي

واما ضرب رجيل مدل ضربا عادياً مع جهل الاسباب التي سوف فردياً كماجاً في جريدة الصراط

رمعة على زينة الشباب

يا صديستي جميل !!

انقطمت الاخبار بينتا قلم أكن لاتوقع اول الاخبار نبأ موتك تلك الميتة الفظيعة الشنعاء إ ! إ التيجرحت قلبي ومزقت فوادي وادمت قلتي إ يا صديقي المزيز

كنابا وديأ كما عوداني بعد كل سكوت فاذابموزع البريد يسلمني نميك 11 اجل كنت اود ان أنم بحديثك الجذاب فاذا بي أقرأ لغاصيل الاعتداء عليك!!

کنٹ اتوقع آن اری روحك الحفيفة ترف بين سطور الكتاب فاذا بي ارى ووحك البريثة الطاهرة محلقة في السياء تشتى السحاب تشكو الى الله مَا يلاتي المخلصون في ارضه من لوم اللثام وتذالة الانذال ١٠٠٠

يا صديقي الحبيب !!

كنت بانتظار زهورك لالنسم ارمجها الذكي ولاستروح ما كنت الغيض عل إفتاا مباتهامن عبيراخلافك الطبية المصفاة ووطنيتك الحائصة ان فاذا بها تطل على بوجه كاسف حزين تجرجر اثواب الحداد تخبر بجريمة فظيمة يتبعث نثنها المكروه فيوأذي الاصدقاء والحبين واذا بدمائك البريئة الطاهرة لتدفق من طباتها صارخة ما هكذا مجزى الهناصون • فحزنت ومکت ۰۰۰

يا صديقي لا بل يا اخي شاءت النذالة بل شاء الانذال ان ينهد ركن من اركان النزاهة والاخلاص ، رأكن من اركان النهضة الادبية الحلقية « في مقبرة " فسلام الله عليك با ثمن المقبرة سي ماكنت اظن ان يكون القتل الشنيم جزاء

اخلاصك ولفانيك ٠٠٠ اهذا هو جزاء الاخلاص في الشرق ? موت كوت الجرمين العكدا يوت الاديب في الشرق † الا فاتل الله الفتلة مب أعذرهم والحونهم كيف لم بجسترموا الجهاد الوطني الكيف إيحترموا النفاني والاخلاص ؛ الا فيح الله عشرة الشرق ما احطرامن عشرة

يا صديقي ويا عز يزي ويا اخي بموتك هذه الميتة علمت أن لا قيمة للإخلاص ولا حرمة المتغلصين في

عنمت يقيناً ان الدهر السافل والحيأة الدنيثة لايستحقان الاشراف

ف لام الله على روحك البريئة الطاهرة ٠٠٠

سلامط دماثك البرية الهدورة ظلم وعدوانا

سلام على اخلاقك الطبية سلام على نفسك الكبيرة العالبة سلام على أدبك الجم في دمة الله اخلافك المدية

ف دُمُة الله الصحاف الشريف جبر الله قلب آلك جمل الله دما ك بذوراً للوطنية الحقة والحب الصادق كما كانت كانتك في حباتك

وسع الله في جواره عداد خدمك للامة التي اعدت بك جبر الله قلب والدتك واخيك

وخفف ما بنا من ألم الصبية ياجيل صديقك الحزين العزيزي ٢

تزيل الصلت

ذكريات عامل

لنتذر بوساخة لباب الشفل وأكنه لا

حبه للوطن

عندنا يومئذ ني أشده فما كان من

الاستاذ رحمه الله الا اناقفل المطبعة

وقال لنا اذهبوا واحتجوا مع المتجين

وتظاهروا مع المنظاهر بين ونادوا في

مقوط هذا الوعد في حين ان جميع

هذه صفحة صفيرة مطوية ونبذة

س اعمال ذلك الراحل الكريم

تَذَكُّرُتُهَا وَاتَّا طَرْ يَجُّ عَلَى فَرَاشِ الْمُرضَ

قل ينعني الا أن أذرف الدموع على من

دمعة حزن وأسى على وطنى دافع عن

اجل فعي دمعة بخينة على من

ذلك اليوم

کات یوم ۲ نوفمبر وهو یوم

من الذكريات التي تحكر ويفيدنا الجواب ويكفينا موُّونة صفو الانسان وثير كوامن احزانه الصخب والجدل الذي كان يصل بنا في اوقات الاحزان والزفرات واللكم الم يقصر يوماً رحمه الله بادا صلاته وخصوصاً اذا كان ذاك النهار عيداً ويجدث ان يصادف احد أيام الثغل عيداً صغيراً فلم يكن حته رحمه الله ان يوقف الممل وبأمرثا فتأتي يد المنون الفاشمة وتختطفه منا بالدهاب الى الكنيسة الصلاة فكنا

يزال بنا حتى يضطرنا الى الصسلاة وما احلى ايام قضيناها في عهد

كان استاذي واستأذ زملائي الماملان ومن النوادر اننا نكون في وقت الممل فنأخذ في الجدل والمزاح وتقوم يبتناغم الثلاثة المال مجادلات ومناقشات حول مسائل وطنية فبحس وطيس الجدال والمنافشية والصراخ

كتاب مفتوح

الى سعادة مدير بوليس الارواء الشمالي

سيدي المدير المحترم يسو في يا سيدي المدير ان اخبار الحكومة الرسمية تنقل الى الحارج على خلاف حقيقتها · ويظهر اك هنالك جاسوساً ينقل الاخبار الملفقة

الى الجرائد ان سعادة كم تعلمون حتى العلم انهتار يخ ٢٩ - ٩ - ٠ ٣ طلبت الاستقالة من حلمك البوليس اعتباراً من ١-٠١-١ فأجيب طلبي للحال ولكن اذا تصفحتم جريدة البرموك العدد ١٠٤ المورخ ٣٠ - ١٠ - ٣٠ تدركوا لاول وهلة بان الحكومة هي التي اقالتني الخطبة التأبينية التي القبتها على المقبرة يوم مصرعالاستأذالرحوم جميل البحري والتي اتهمتني بها تلك الجريدة السلمة بالي اهنت المسلمين والصقت بالامة الاسلامية كل نقيصة ات القائدون المدي

Confidential Ordinance كإرموظف حكومة إن ينقل اوامرها واخبارها معياكان نوعها ولكن يظهر ان البعض من موظيني دائرة الامن المام في حيفا ضرب بهذا القانوت مرض الحائط ولم يأبه ما جا^ء به كانه لا يخشى صرامة القانون والمجازاة على خيائه هذه ولكن سعادتكم ذلك لرجل الذي اشتهر بحزمه في الامور الرسمية لا يوافقكم أن تذاع اسرار الحكومة في الحارج على خلاف حقيقتها يا سمادة المدير

أرجو من سعادتكم ان تحققوا بهذا الامر وفي الوقت عينه ان تذيعوا على صفحات الجرائد بان الحڪومة لم لقبليتي بل الما استقلت من تلقاء نفسي حتى ابتى حافظ الكرامتي من ال غبس يسوء ولفضلوا باسمادة المدير بقبول فالق احترامي

نصر الله حليوي

جمع مطومانكم المجارية والادية في مطبعة الزهريّة

واصمب من هذه ومن غيرها ذكري صديق عزيز واستاذ حنون بل أب عطوف كنا في كنفه وفي مشغمله بابسط حال وانع بال طروبين جذاين

على حين غرة وللركنا عرضة للاحزان

فنكون في طليمة المصلين استأذنا جميل البحرسيك رحمه الله وغفر له ايام قضيناهاڥالمرحوالطرب نارة وفي الفناء والترثرة طوراً الحرى ذكرى وعد يلغور وكان الشغل ثلاثة عمال متساوين في الممروسية القد في الشغل وفي الكد تا تي صباح كل يوم في الماعة السادسة والنصف متسللين الواحد اثر الاخر حين نجد ذلك الاستاذرحه السمكاعل الكتابة متصفحا الصحف يجلها الواحدة تلو المطابع والجرائد الوطنية كانت تشنغل الاخرى فيرد على هذه ويقلطف من تلك ويثقل عن الاخرى

> اي يوم لم ينهض فبه قبل النجر وأي ليلة لم يسهرها الى العاشرة ليقوم بِمَا التِي على عائقه من خدمة الوطن والمل والأداب

قوم ظنهم الحوان فخان يعضهم عهد الاخوة ونكثوا مواعيد الوطنية بيننا وتلمليم الشتائم (البسيطه)فتصل إرفع طول حيانه علم الوطنية عالبًا بين الى آذان المنفور له الاستاذ جميسل الحواله المسيحيين وانساهم بقتله على هذه الشاكلة تلك الدروس االمتي فِأْ تِي الى باب المطبعة ليفصل الخلاف فما تكاد تراه حتى نصبح كأننا مم لقتهم اياها في الرطن والرطنية وانساع الاتماد والوفاق وجملهم ينبذون بكر لا نرى ولا نفقه ما وقع ولم تكن كل متزلف خسيس وكل داع للوطنية لتخنى هذه الظاهر عليه رحبه المهل والاتحاد ويقولون لمج لقدسيق السيف ابتدرنا بسكون فائلاء ان المسألة لم تكن السيوجب هذه المنافشة الحادة المدل والصراخ العالي فكان بكلمة واحدة

من قريعته الوقادة يقمل الخلاف أ

احد عمال مطبعه الزهرة المامرائي صاحب جريدة الثباب المحتحبة

وقال: ايها السادة نحن اجتمعنا هذا القيام بتظاهرات سلمية احتجاجاً على الماهدة

والانتبخايات التي فشلت بالمقاطعة واخمل

الوزارة تستعمل انواع الشدة لتحشيسة

٩

العراق في هياج

المقاطعة ودعرة الحزب الوطني المراقي • النظاهرات الشعبية الكبرى محاكمة الشباب المضحى ، النظاهرات يوم وصول الملك فيصل احتجاج شباب المراق على قدرة رجال الامن

رسالة بغداك في ٢٦ ايلول سنة ١٩٣٠

الق_اطم_ة ودعوة الحزب الوطنى العراقي نجحت دعوة الحزب الوطني المراقي مي مقاطعات الانتخابات النبابية نجاحا باهرأ يؤيد اجاع الامة العرافية على انتهاج سيساسة الحزب القويمة وسيسافر مقالي الزعيم الجليل مزاح الامين الباجه جي الى جنيف البعرض مضابط القاطعة الى عصبة الام كا أنه سيصحب معه وثائستي سياسية مهمة تبرر موقف العراقب وآراء الامة والحطة الموجاء التي تسير طيها وزارة السعيد باشا

النظاهرات الشمية الكبرى

كانت الشبية المراقية شكلت

ثلاثة لجان لاقامة اجتاع سياس في بف داد واحد منتسى الحزب الوطني وتظاهرات شمبية كبرى يشترك فيها المموم • وقد قدمت المجنة الاولى طلباً الى متصرف لواء يقداد بطلب الاذن وقد نشرت منشوراً ارسمله ككم مع هذه الرسالة وموَّ شرَّ عليه رقم (١) ثم اعتبته حد يومين في المنشور الثاني فبلغتهم المتصرفية يرفض طلبهم وعدم الساح باقامة التظاهرة • وبعد

ساعتين القت الشرطة القبض عليهم امأ المقبوض عليهم وهم اللجنة الاولى (١) حضرة الشباب الساهض محرر جريدة الاستقلال السيد فائق افتدس السامرائي (٣) حضرة الشاب الجليل عبد القادر افتدى اسماعيل احد ابطال النهضة العراقية والمضحين في سبيل الامةالعر بية (٣) حضرة المفادي النابه خليل افتدي اسماعيل بك كنه وهو احد ابطال النهضة العراقيمة وقد أعدم عممه المرحوم مجيد

بك كنه في سبيل الثورة العراقية بامر من

السيد طالب باشما النقيب مواطئمه مع

لمراسل لزهور الحاص و يقدس اسم المرحوم مجيد بك كنه (٤) المحامي حسين بك آل جميل شاب سرت الشبان العراقبين المقادين في سبيل الوحدة العربية طرد من مدارس بفداد العالبة على ائر حادثة قدوم السر الغر يد ديموند زعيم الصيبونية فالتحق الىكلية الحقوق بدمشق وحصلعلي شهادة ليسانسيهوقد الف كتاب انكاترا في جزائر العرب (٥) جميل بك عيد الوهاب اولب شاب عوقه التماريخ العراقي سينم تضحبته واتناديه ومن أكبر عائلات بفداد العربية وهو طالب في كلية الحقوق (٦) الاستاذ محمد يونس افتدى السيماوي الحرر السيامي لجر يدة « البلاد والثقدم ؟ والجهاد والزمان الحاليـــة.» (٧) عمر التندي خاوصي صاحب جر يدة النووية واحد إقطاب الثورة (٨) حضرة الشاب الاديبعبد القادر افندي احماعيل (٩) محد حسن صاحب جريشة العامل ومدير مطبعة الاداب البقدادية (١٠)

(١١) احمدقاس راجي وبعدات فبضعل اعضاء اللحنة الاولى المحترمة وكلهم من طلاب كليسة الحقوق العراقية الاثلاثة منهم لم يكونوا من طلاب الحقوق وهم عيد حسن وسليم زلوف واحمد قأسم راجي وقد بتى ائتين من المجنة لم يقبض عليهم ولم تعارعليهم الشرطة وهم صمادق حبه التاجر الوجيه المشهور والاستاذ عزيز افندي الشريف صأحب المواقف الوطنيسة الخطيرة وحادثة الفر يد

سليم زاوف من اركان الطائفة الاسرائيلية

موند زعيم الصهيونية وفي اليوم الذي اطن عنه انه سنقام المظاهرة اي يوم الاثنين ٢٢ اياول و ما أؤلهت الساعة الواحدة زواليسه تهارآ الا واقفلت الاسواق والهسلات التجسارية الكبرى واغذ الناس يسيرون نحو الاويوا العراقية حتى امتلات الشوارع بالمتجمهرين فأخذت الشرطة أتوقهم بالضرب والعنف وتستعمل معهم العمي والهراوات فالتجآ التاس الى نادي الحزب الوطني عنى كمل الاجتاع غطب بالمجتمدين الاستاذ يوسف الندي رجيب عفو اللعنة الثانية ورحب بالمجتمعين وجيا شمورع التوي ثم خطب

الانتخابات و بالرغم من ذلك لم تنجع ومنيت بالنشل والخسران • وقد منعنسا الحكومة من التظاهرات والاجتاع الذب نوى اخواتنا الشباب المتقلين بأسم العرب والامة والذين أعنقلتهم الحكومة من اجل هذه التظاهرات فعليه وجب علينا الانخرج وتتظاهروان صادمتنا الشرطة فنتصادم معها فهيسا واخرجوا على يركة الله فخرج لجيور الذي لا يعد ولا يحصى بل يقدر بغمسين الف تسمة وهنا حضرت الشرطة ووقعت مصادمسة مع رجال الشرطسة والمتظماهوين فاستعملت الشرطة العمي واستعمل المتظاهرين الحجارة وقع على اثرها عدة اشماص من الشرطة نقاوا الى المستشنى وتأثر قسم غير قليل من المتظاهرين منهراوات الشرطة ودامت المظاهرة اكثر من ساعتين وكان المتظاهرون بهتفوت لتحى الوحمدة المويدة ، لتخلد ارواح شهدا الموب - لتحي فلمطين العربية لتخلد ارواح فوااد الحجازيب واخوانه الشهداء ليسقط الاستعار لتسقط الماعدة ليسقط اذناب الاستعار وعلى اثر المغاهرة وانتهائها قبضت الشرطة على الزعيم الجليل معيد حلبي الحاج ثابت ويوسف افندي رجيب وسلمان افندي الشيخ داود المحامي وتوقفوا ليلة ثم اطلقوا بكمالة

محاكة النباب المضجى

سيق الثباب المشرة الى

المحاكمة حيث كان موعدها يوم ٢٧ السيت ١٩٣٠ فغصت الشسوارع وساحة المحاكم بالاعلين واقفلت بغداد اطلاقهم بالكفالة اسواقها وحضروا ليشاهدوا انحاكمة وكانت ساحة وزارة العدلية غاصة بالجوع المحشدة وكانت شرافات الهكمة وسطوحها ممتلثة بالجهور فاقبلت سيارة السجون ثقل شبابنسا الإبطال فملا التصفيق منالمتجمهرين حتى أرتب بعض حكام الانجليز من المتاف والنصفيق ودخل الشباب قاعة الهاكة فنع الحاكم المستمعمين من الدخول ولقد داءت الجلسة وصول الملك فيصل ترفع فيهأالاعلام اكثر من ساعمين ثم خرج الشباب السوداء وستسير النساء فيها ويندبن المتهمين من المحكمة بعد ان تأجلت متظاهر بن من الاعال التي ارتكبتها الى ٢٩ أيلول ١٩٣٠ وهناملاالمناف وزارة السميد في أعثقال ابنائهم ولقد والتصفيق وتصادم الاعلون برجال قدم بعض الشباب الاحتجاج الآتي الشرطة وبعدات ذهبت السيارة السلطات البر بطانية وما من عراقي الأ حضرة الاستاذ الاديب السيد سعيدالدي بالمتهمين قبضت الشرطة على السادة ونشرته الصحف

بيروت في ٢٦ الول سنة ١٩٣٠

سوريا ولبنان

حبابالمناصب يسعون لاسقاط الوزارة

تجاة رئيس الوزارة ، مدارس المقاصد الحيرية الاسلامية ، أخبار متفرقة

🆗 المارضون الوزارة 🏂 لقد أكد امين المعارضون للوزارة ان انصارهم قد ازدادوا حتى بلغوا المشرين ولكن انصار الوزارة لم يهتمون لاقوالم لائهم يظلون اكثرية ما دام الحيادين لم يتضموا للممارضين

اما الحركة للاقناع والتطبيق قائمة علىقدم وساق والمحرك الاول لهذه الحركة هو النائب ابراهيم حيدر « و يل للوزارة التي لم يدخلها حيدر ودموس »

لقد صرح احد النواب الممارضين للوزارة بان الحكومة الحاضرة لم تأت عملا تشكر عليه وليس لها برنامج فكنا نأمل ان تخدم البلاد فإ تقمل . اه.

انتا لا نريد ان ندافع عن الوزارة ولا تقوم بوجه المعارضين بل نقف بصف الخيادين ولكن لناكبة لا بد من قولها ٠٠ الممارضون للوزارة يتولون بات

الوزارة لم ثأت ِ بعمل تشكر عليه اه لكن عل يستطيع المعارضون ال

الهترمين كال نصرت شاعر الثباب

ومكى افندسيك الاشترى صاحب

المواقف الوطنية الخطبيرة وسعيسد

افندي السامرائى صاحب جريدة

الشباب واوقفتهم وامتنعت عرن

الحُلْقًا؛ ومبدن الحر ية والعلوم لقاسى

آلام الارهاب ويقاسي شبابها آلام

السجون ليرضى نوري باشا السميد

اسياده البر يطانيون عنه وعن عمله

النظرات

يوم وصول الملك فبصل

سنقام مظاهرة كبرك يوم

مكذا بنداد الرشيدة عاسمية

بنسبوا اليها خطأ قد بدر منها وهل ينكرون عليها ما قامت به من الاصلاحات واصلحت ما غربته (وزار: أده) فأجيب عنهم (كلا) فانقسهم بعلمون ويقرون أكن مطأمعهم بالمناصب لم تخفى على احدوالاحقاد

(لمراسل الزهور الخاص

والضغائن التي لتأجج في صدورهم هي التي تحملهم على مهاجمة الوزارة لكئ مساعيهم وهجاتهم ستفشل مادام انصار الوزارة اقوى من معارضيها ولا خوف من الحياديين ان ينضموا للمعارضة لاتهم بعلمون ارن المعارضين له مطامع بالمناصب والاحقاد والضنائن الشخصية

نجاة رئيس الوزارة

لتأجيج في صدورهم والايام قادمة سنوافي

القراء بما يجد ويحصل ٠٠٠

بيتماكان رئيس الوزارة اوغست باشا ادیب عائداً الی بیروت یے سيارته فاصطدمت سيارته بطنبر في

> احتجاج شباب المراق على قسوةرجال الامن

لقد كان اعتداء رجال الامن على الاهلين المزل من السلاح ووسائط الدفاع الوديمين والذين قد فرقهم الرجال الفائمين بأدارة العمل تلك الساعة فلقد فظع الموقف بالامس وكان الاعتداء فغليماً لم تمر عليه ولا الادوار الحيدية الاستبدادية فعليمه نحن ازاء تلك المظالم التي تستنكرهما القوانين المدثية وتوصف بالاعال البربر ية الهمجية من الناس اخذوا على انفسهم استتباب الامن نرفع صولنا عالياً باسم الشباب المراقي البائس لمخنوق الصوت بالقوة والارهساب ونحتج على تلك الاعال كما النا نحتج اشد الاحتجاج على اعتقال اخوانك الشبياب المنسور الذين كانت آمالم خدمة الامة المربية والجماد في سبيل الاستقلال التام لمذه البلاد القيدة بملاسل الاستعار

في محلة الجهور فاحدثت له رضوضاً

ليست بذي بال نحمد الأميل سلامته

مدارس المقاصد الحيرية

تشرين اول ومدرسة البنين والبنات

في ا تشر بن اول ولا يسمنا الا ان

نفوم بواجبنا من الشكر لهيئة الادارة

في المقاصد لما ادخلته على مماحدها من

نحسينات حتى اصبحت تعد معاهدهم

من اكبر المعاهد في بيروت فنكرر

شكرنا فحضرات الاعضاء ونتنيعليهم

ولدعو اليهم باضطراد النجاح باعالم

﴿ قُتُلُ لَانَهُ شَمِّ الْبَعْلُ ﴾

يقودطنايره على المرفأ فحرن معه البغل فأخذ

بغمر به وصب له دينه فنزل مصطفى الليان

اليه وششمه لانه سب دين البغل غنزل اليه

مصطفى ياسين وتماسكا وتضاربا وبمد

جدال مد يده مصطفى الليان وانتشل مدية

من حزامه وطمنه بها في بطنه وصدر. فوقع

على الاثر يتخبط بنمائه والحال اقبل رجال

الشرطةوقبضواعلي الجانيوساقوهاني السجن

فاجمة سارة

السيارة رقم ٢٦٤٩ كانت غل على طريق

ومشق اربعة ركاب بعنهم سيدة فكانت

تسوق يسرعة عظيمة حتى للغث درجة

السير ١٠٠ كيلومتر في الساعة فانتفخ

الكاونشوك والقلبت السياره رأسًا على عقب

ولخطمت وقد اصيب الركاب بجراح خطرة

عردة لمان الحال

الصدور بمد ان حال القرار الوزاري

دون صدورها مدة السيوعين فمادت

بحلة فشيبة نسأل الله ان يرفع عن

الرصيفات كابوس التعطيل الاداري

المترتبب واذا باخبار بيروت تنبيُّ بان

الحكومة عادت فاوقفت الرصيفة

السان الحال فأسفنا جد الاسف لمثل

مذأ الافراج والتعطيل السريع الذين

K Time 1

ان تأخذوا اغراضكم من

المكتب الطنيت

حيقًا - شارع الكنائس

الزهور : بينما هذه الكلمة نحت

عادت رصيفتنا لسان الحال الى

وتوفي متهم وأحد على الاثر

حصلت فاجعة موثلة وتقصيلها ال

بركها كان المدعو مصطنى حسن ياسين

ثفتح ابوابها كلية البنات في ١١

:(10.

المندوب السامي

وصل القدس فخامة المندوبالسامي السرجون تشانسلر صباح يوء الجمة من الاسبوع الماضي قادماً من لندن حيث قضي فيها مدة اجازته ٠ فاستقبل على المحطة بكل ترحاب واستقبله هناك مديري الدوائر الرسمية وبسض

فنرحب بفخامته ونرجو منه ان يمير حادثة حيفا المشوءومة اذنا صاغية وينظر فيها بعين مجردة

جميلنا في العراق

لم يتطرق آذان الشبيبة العراقية الناهضة بالمصيبة التي حلت بنا حتى ادرت بتأليف لجنة منها لتمز يتنا عصبيتنا * بجميلنا * الحبيب والقيام بالواجب الادبي نحوه لما له رحمه نذَّمن الايادي البيضاء على العلم والادب والصحافة -

وبالفعل ارسلت هذه اللجنة تعزيتها اللطيفة نثبتها فيها يلي ثم الحذت تند العدة لاقامــة هذه الحفلة التأبيئية الكبرى · فمنا الى الشبيبة العراقيــة الناهضة اطيب التنعيات واخلص التشكرات على ما يولونا من الجبل حيث تكريم « جيلنا وجيلهم » أخذالله يبدع لما فيه خير بلادهم والبلاد المربية ·

تعزية الشبيبة العراقية

حضرة الاستأذ الاديب حنا افندي البحري صاحب جر يدة الزهور الغراء المعتزم

الشبيبة العرافية حزينة ومتألمة للمصاب الالهم الذي منيت به الامة العربية بفقيد محافتها المجاهد العربي المرحوم السيد جميل البحري صاحب جريدة الإهور الحيفادية · إشري القطر الشقيق فلسطين المريبة ووالدته التي انتابها فقدعز يزها من هذه المصبة لتي في نتيجة المصيبة العبيونية الكبرى فسببت هذه التضعيات ونبثهل الى الله ال بموض على البلاد بشقيقه ويزيل كابوس الاستمار عن البلاد العربية ويلهمنا وعائلة عن عموم شباب العراق الفقيد الصبر والسلوان ويتشمق بالرحمه عبد الكريم خضر . ايراهيم حلى . عمد تكريني . كال الدين نصرت بهجت سيد .

عمد فواد عبد الرزاق • احمد حلباوي موصلي • محمد خالص على الملا حمادي

توجه يوم الخيس في ٢ الجاري بعض وجها المسلمين الى عكا لزيارة الموفوفين فيها بتهمة اانثل والتحريض على ارتكاب الجريمة الفظيمة التيتمت باستشماد « جميانا » المزيز ــ لمدم متابعة النظر في امر التحقيق في ذلك بناسبة عيد الففران عند اليهود _ فإيسمح لهم بمثاهدتهم ورجعوا كما ذهبوا

التحقيق في حادثة حيفا

عطلت محكة الصلح جلسة التحقيق في حادثة حيفا الفظيمة يوم الخيس في ٢ الجاري لناسبة عبد النفران عند الامة اليهودية وتعطيل الحاكم المُواجِه شمس - وقد استوَّنف سيرها يوم الجمَّة في ٣ منه وجيُّ بالمُتهمين

كفاكم تؤلف

بيناكان اجد الذين بدعون صدافتنا في الوجه و يقدمون لنا ــ لا إدرسيك أغولاً ام عملاً _كل خدمة تلزمنا و يتبرعون بكل عمل يقضونه لنا يذهبوت. في غيابنا ولا يَركون كلامًا _ حلواً لذيذاً لطيفًا _ نظيرهم الاو باستونه فينا على مسمع وممأى من اناس مسلمين يكونون وايام و يصفونا أمامهم بالسفها، والشتامين و « الزعور » الور بقة القذرة التي تمز بقها ودعسها بالارجل كثير عليها ــ و بالبمل يزقوها و يدعبوها بار جلهم _ ثم يأ تونا بكل تواشع رلطف مستمدين لكل امر قو يده

فما تولكم يا قوم بهو لا. اصحاب الاوجه الحبيثة والالسن النامة ? وما قولــــــ هو لا المترافين بعملهم هذا ؟

رسائل وبرقهات التعازى الرسائل

لحضرة السيدة المحترمة نجمسة ارملة حبيب البحري وأولادها الاعزاء وعموم

اقر بائهم وانسباتهم المحقرمين السلام والثعز ية بالرب

كان لنعي المرحوم حجيل المأسوف جداً على شباب، وادايه وطيب الخلاقه رنسة اسق وحزن شديد في نفستا وقد شعرنا حال وصول هذا النعي البتاء محولامن صيدا۔ بفراغ كبير في عالمي الفضل والادب ولم نتالك ان زوفنا معكم ومع جميع ألمحبين دمعة حرى على هذا الواحل الكريم العزيز وقد شاركناكم وشاركنا سيادة الاخ الجليل سطرانكم المقضال الكلي الاحترام بعواطف الاسي العميقكا فشارككم -ينج الصلاة الحارة لاجل هذه النفش الطاهرة

واننا بكل قوى تفسنا نحتج على العمل الوحشي الفظيع الدني ُ الذي أفقد البلاد رجلاً من خيرة رجالها وابناً باراً طالماً كرس قلمه وقواء المدفاع عنها وعن حقوقها وقد ـقط في مبدان الجهاد والدفاع عن الحق ولاجله شهيداً كر يما مجهداً

وان املنا الوطيد ان بكون فقيدنا العزيز قد قال في جوار ر به جزاء الصالحين إله بن كان هو في مقدمة صفوفهم يخفف شيئًا من وطأة الكارئة الفادحة ولا نشك انه يعمل وهو في نعيم الابرار اكثر وعلى وجه افضل مماكان يسمل وهو على هذه الارض الفائية يدفاعاً عن الحقى وزوداً عن كل سبداً شر يف جميل

هذه تموز يبينا البكم ايها الاعزاء وكنا نود ان نقوم بها لديكم بنفسنا لولا أن الظووف القاهرة لا تسمح لنا الانبالانتقال من مركزنا عذا والله تعالى نسأل ان يتضمد التشيد العويز برحمته ورضوانه جزاء مبراته وفضائله وان يسكب في قلوبكم ألحزينة مشاطركم الأسي مراهم التموية والسلوان بمنه عز وميل ورجمته المطمى

اثناسيوس غو ياطي مطران صيدا ودير الثمر ومأ يليه

دير القمر /١٢ ايلول ٩٢٠

اخي وعزيزي حنا لا اراك الله مكروها

است ادري كيف ابدأ بكتابي هذا وامسك الدمع عن الانهيار صدما اعلم لاي

آ. با اتى .ا هذه الاحكام وما عده التصرفات ! التي لا استطيع ضبط عواطفي فاسمح لي ان اعلن سخطي على هذه الطبيعة الجائرة آء ٠٠

الآن قدرت توعًا ان اخبط ننسي بعد ان كانت الحي وهي لا نزال تأكلني اكلا والمرمش يسمري بين اضلاعي والافكار والمواجس تتلاعب برأسي فافأ أكتب بدون وعي اذاً فاعدَّرني لان خطب جميل قد افقدني احساساتي م

استلمت برقيتك و باليتني لم استلمها حتى طار صوابي وفقدت عقلي اذ كيف بموت اخي وصديقي جميل ! ١ \$ وانا عالش شيء عجب واخذت اكذب نفسي حتى قرأت جر يدة فلسطين وتحققت الحبر ؟ انهار الدمع من اعيني وما ان اعلمت والدي بألخبر حتى بادرنا وباسرع من لمع البصركنا فدرج ميه علر بني حيفا وصلنا حيفا 11 * • • أ وكان ماكان وكنت ذاك النهار لم اذق أكلاً والذي بعده لإن الجي بلغت المصاها فاضطو والدي الى المبادرة بالرجوع كان يودي ات اراكم بعد الحادث ولكن كيف اطبيق روفهتكم إ ومن ذاك الوقت والمرض لملازمتي الى هذا اليوم الحذت المعو بيعض التحسين ، وجميل وصورة جميل وحديث جميل لا يزال يتصور كي كل حين وكل تنك المدة والدمع لم يجف من ما في

آه يا اخي نعم ان المصاب لعظيم وهو شحلنا كلنا وانا اشعر به اكثريما تشعر به انت لانه كيف انسي جيل وجيل معدن اللطف كيف انسي جيل وجيل منبع الادب وكيف انسى جميل وجميل مصدر الاخلاق الطببة وجميل وجميل الذي اعزه كنفش كِف اطبق ال اراه مجدلا بايد اثبعة 11 ٠٠٠ ولكن ما العمل هذه مشيشة من لا مرد لمشيئته ، قما علينا الا الصبر وما علينا الا التر بص والتسليم لله قامل أليك يا عز يزي حنا الباتكف الدمع وتسير على منهج جميل فتخلد ذكره

ان جميل كان المثل الاعلى المفات الحسنة وهذه الصفات يجب أن تنقمص قينا غن الدينشمونا بنشله وسوف لانتساء أبداً وسوف لا يمني ذكره من صدورنا الىالابد عدًا ولا يسمى الا أن أكررُ عليك عدم الاختسلام للعزن لأن معناب جنميل

جلل بمز طيناكا يمز عليكم • الهمنا الله واياكم يا عزيزي جميل الصدر والعزاء اما الوال: المسكينة المكلومة القؤاد والاخوات الحز يتات ظهن مني اطيب العزاء وعليهن ان يستسلمن تمثنينة الله ولا يستغرفن في الحزن لان اليأس من رحمة الله كنفر و حةالله عظيمة على عباد، الصالحين • واحلم لاخيك الذي لا يتساك والذي يتفظر ... الحزين كلبه الما وحزنا

> عبد الله بندك بيت لحرفي ١١ ايلول ٩٣٠

في محلة الجمهور فاحدثت له رضوضاً ليست بذي بال نحمد الله على سلامته

مدارس المقاصد الحيرية

تشرين اول ومدرسة البنين والبنات

في ٤ تشر ين اول ولا يسمنا الا ان

نقوم بواجبنا من الشكر لهيئة الادارة

في المقاصد لما ادخلته على معاهدها من

نحسينات حتى اصبحت تمد مماهدهم

من اكبر المعاهد في بيروت فنكرر

شكرنا لحضرات الاعضاء ونثنى عليهم

﴿ قتل لانه شتر البغل ﴾

يتودطناره على المرفأ قحرن سما البغل فأخذ

يضر به وسب له دينه فنزل مصطنى اللبان

اليه وششمه لأنه سب دين البغل فنزل اليه

مصلفي ياسين وتماسكا وتشاربا وبعد

جدال مديده مصطفى اللبان وانشل مدية

من حوامه وطعته بها في بطنه وصدره فوقع

على الاثو يتخبط بدمائه وللحال اقبل رجال

الشرطة وقبضواعل الجاني وساقوهالي السمعن

فاجمة سيارة

السيارة رقم ٢٦٤٩ كانت لقل على طريق

همشق او بعة ركاب بينهم سيدة فكانت

تسوق بسرعة عقليمة حتى بلغت درجة

السير ١٠٠ كيلو،تر في الساعة فانتفخ

الكاوتشوك وافتلبت السياره رأساعلى عقب

وتحلمت وقد اصيب الوكاب بيراح خطرة

عردة لسان الحال

الصدور بعد ان حال القرار الوزاري

دون صدورها مدة اسيوعين فعادث

عِلَة فشيبة نــأل الله ان يرفع مـــــ

الرصيفات كابوس التمطيل الاداري

المترتبب واذا باخبار بيروت تنبيُّ بان

الحكومة عادت فاوتفت الرصبفة

الــان الحال فأسفنا جد الاسف لمثل

مذا الافراج والتعطيل السريعالذين

لا تنسوا

ان تأخذوا اغراضكم من

الكيت الطنية

حيفًا - شارع الكنائس

الزهور : بينما هذه الكلمة تحت

عادت رصيغتنا لمان الحال الي

وتوفي منهم واحد على الاثر

حصلت فاجعة موثلة وتفصيلها ال

بيكها كان المدعو ، صطنى حسن باسين

أنفتح ابوابها كلية البتات في ١١

:(10.

المنملوب السامي

وصل القدس فخامة المندوبالسامي السرجون تشانسار صباح يوه الجمعة من الاسبوع الماضي قادماً من لندن. حيث قضي فيها مدة اجازته -فاستقبل على المحطة بكل ترحابواستقبله هناك مديري الدوائر الرسمية وبعض

فنرحب بفخامته ونرجو مته ان يعير حادثة حيفا المشوومة اذنا صاغية وينظر فيها بمين مجردة

جميلنا في العراق

لم يتطرق آذان الشبيبة المراقبة الناهفية بالمصيبة التي حلت بنا حتى بادرت بتأليف لجنةمنها لتمز يتنا بمصيبتنا « بجميلنا » الحبيب والقيام بالواجب وندعو اليهم باضطراد النجاح باعالهم الادبي نحوه لما له رحمه تذمن الايادي البيضاعلي العلم والادب والصحافة -

و بالفمل ارسات هذه اللجنة تعز يتها اللطيفة نتبتها فيما يلى ثم الحذت تهد المدة لاقامـــة هذه الحفلة التأبينية الكبرى • فمنا الى الشبيبة العرافيـــة تكريم « جيلنا وجيلهم »أخذالله يبدهم لما قيه خير بلادهم والبلاد المربية ·

تعزية الشبيبة العراقية

حضرة الاستاذ الاديب حنا اقتدي البحري صاحب جر يدة الزهور

الشبيبة المرافية حزينة ومتألة للمصاب الالهم الذي منيت به الامة العربية بنقيد مهافتها المجاهد العربي الرحوم السيد جميل البصري صاحب جريفة الزهور الحيفادية -وتعزى القطر الشقيق فلسطين العريبة ووالهاته التي انتنابها فقد عزيزها من هذه المصيبة التي هي نتيجة المصيبة الصهبونية الكبري فسببت هذه التضحيات ونبتهل الى الله الــــ يموض على البلاد بشقيقه وبز بل كابوس الاستعار عن البلاد العر بية و يلهمنا وعالمة عن عموم شباب العراق الفقيد اأصبر والسأوان ويتشمده بالرحمه

عبد الكريم خضر . ايراهيم حلمي . محمد تكو يني . كال الدين نصرت بهجت سعيد . محمد قو"اد عبد الرزاق ٠ احمد حلباوي موصلي ٠ محمد خالص على الملا حمادي

لمقابلة المه قو فات

نوجه يوم الخيس في ٢ الجاري بعض وجياً المسلمين الى عكا لزيارة الموقوفين فيها بتهمة الفلل والتنحر يض على ارتكاب الجحريمة الفظيمة التيتمت باستشهاد * جميلنا » العزيز _ لعدم مثابعة النظر في امر التحقيق في ذلك بمناسبة عيد الففران عند اليهود _ فلريسمح لم بمشاهدتهم ورجمواكما ذهبوا

التحقيق في حال نة حيفا

مطلت محكمة الصلح جلسة التحقيق في حادثة حيفا الفظيمة يرم الخيس في ٢ الجاري لمناسبة عبد الغفران عند الامة اليهودية وتعطيل الحاكم لحُواجه شمى · وقد استوَّنف سيرها يوم الجُمَّة في ٣ منه وجيَّ بالمتهمين

بيهًا كان اجد الذين بدعون صدافتنا في الوجه و يقدمون لنا ـ لا ادرب أفولاً ام عملاً _كل خدمة تلزمنا و يتبرعون بكل عمل يقضونه لنا يذهبوت في غيابنا ولا يُتركون كلامًا _ حنواً لذيفاً الحيفا _ نظيرهم الاو يلمقونه فينا على سمع ومرأى من اناس مطمين يكونون وايام و يصفونا امامهم بالسفهاء والشنامين و ﴿ الزهور ﴾ الوريقة القذرة التي تمزيقها ودعمها بالارجل كثير عليها ــ و بالغمل يمزقوها و يشجموها بار جلهم _ ثم يأ تونا بكل ثواضع ولطف مستعدين لكل ام تو يده

فما قولكم يا قوم بهو لا. إصحاب الاوجه الحبيثة والالسن النمامة ? وما قول _ أقلبه الما وحزاً هوالاء المتزلفين بعملهم هذاع

رسائل وبرقيات التعازى

لحضرة السيدة المحترمة تجمسة ارملة حبيب البحري واولادها الاعزاء وعموم اقر بائهم وانسبائهم المحترمين السلام والتمزية بالرب

كان لنعى المرحوم جميل المأسوف جداً على شباب، وادابه وطيب الخلاقه رتسة اسف وحزن شديد في نفسنا وقد شعرنا حال وصول هذا النعي الينا. بحولامن صيدا. بفراغ كبير في عالمي الفضل والادب ولم نتمالك ان زرفتا سمكم ومع جميع الحجبين دمعة حرى على هذا الراحل الكريم العزيز وقد شاركناكم وشاركنا سيادة الاخ الجليل مطرانكم المفضال الكلي الاحترام بعواطف الاسي العميقكا نشارككم حينج الصلاة ألحارة لاجل هذه النقش الطاهرة

واننا بكل قوى نفسنا نحتج على الممل الوحشي الفظيع الدني الذي اقتد البلاد رجلاً من خبرة رجالها وابناً باراً طالما كرس قلمه وقواء للدفاع عنها وعن حقوقها وقد -قط في سيدان الجهاد والدفاع عن الحق ولاجله شهيداً كريمًا محيداً

وان اماننا الوطيد ان بكون فقيدنا العزيز قد نال في جوار ر به جزاء الصالحين الذين كان هو في مقدمة م نموفهم يخفف شيئًا من وطأة الكارثة الفادحة ولا نشك انه يعمل وهو في نميم الابرار اكثر وعلى وجه اقضل بماكان يعمل وهو على هذه الارض الفانية يدفاعاً عن الحق وزوداً عن كل مبدأ شر إف جميل

هذه ثموز يتنا البكم ايها الاعزاء وكنا نود ان تقوم بها لديكم بنفسنا لولا اس الظروف القاهرة لا تسمح لنا الانبالانتقال من مركزنا هذا والله تعالى نسألان يتخمد الغقيد العزيز برحمته ورضوانه جزاء سبرائه وفضائله وان يسكب في قلوبكم الحزينة مشاطركم الأمي براهم التمنز ية والسلوان بمنه عز وجز ورحمته العظمي

اثناميوس خرياطي مطران صيدا ودير القمر وما يليه

دير القمر /١٢ أيأول ٩٣٠

اخي وعزيزي حنا لا اراك الله مكروها

لست ادري كيف ابدأ بكتابي هذا وامسك الدمع عن الانهبار عندما اعلم لاي

آه با اغي ما هذه الاحكام وما هذه التصرفات ! التي لا استطيع ضبط عواطني فاسمح لي أن أعلن صخطى على هذه الطبيعة الجائرة آ. • •

الآن قدرت نوعًا ان النبط ننسي بعد ان كانت الحي وهي لا تزال بأكلني أكلر والمرض يسمري بين اضلاعي والافكار والهواجس تثلاعب برأسي فانا أكتب بدون وعي اذاً عاعدُوني لان خطب جميل قد افقدني احساساتي -

استلمت يرقيتك و بالبتني لم استلمهـــا حتى طار صوابي وقديث عثلي اذ كيف يموت اخي وصديق جميل ! ؟ ؟ وانا عائش شيَّ عجب واخذت اكذب نفسي حتى قرأت جو يدة فلسطين وتحققت الحبر ٢ انهار الدسع من إعيني وما أن أعلمت والدي بأغجار عى بادرنا وباسرع من لمع البصر كنا غرج ميل طريق حيفا وصلنا حيفا 11 1 . . . وكان ماكان وكنث ذاك النهار لم اذق أكلاً والذي بعده لان الجي بلغت المصاها فاضطر والدي الى المبادرة بالرجوع كان بودي ارخ إراكم بعد الحادث ولكن كيف اطبق روابتكم 1 ومن ذاك الوقت والمرض ملازمتي الى هذا اليوم الحذت الناسر يمض التحسين ، وجيل وصورة جيل وحديث جيل لا يزال يتصور لي كل سين وكل تلك المدة والدمم لم يجلب من ما في

آه يا اخي نع ان المصاب لعظيم وهو شملنا كاننا وانا اشعر به اكثرنما نشعر به انبت لانه كيف انسي جيل وجيل معدن التظف كيف انسي جيل وجيل منبع الادب كف انسى جيل وجيل مصدر الاخلاق الطبية وجيل وجيل الذي اعزه كنفشي كيف اطبيق ان اراه محتدلا بايد اثبيمة !! • • • ولكن ما العمل هذه مشيشة من لا مرد لمشيئته ، قما علينا الا الصبر وما علينا الا التر بص والتسليم لله فاملي اليك ا هز يزي حنا الناتكف الدمع وتسير على منهج جميل فتخلد ذكره

ان جميل كان المثل الاعلى للمقات الحسنة وهذه الصفات يجب ان تنقمص فينا غن الدين شعرنا بغضله وسوف لانتساه ابدأ وسوف لا بيعي ذكره عن صدورنا الى الابد هذا ولا يسعني الا ان أكرر عليك عدم الاستسلام المحزن لان مضاب جنبيل

جلل يمز طيناكما يمز عليكم · الهمنا الله واياكم يا عزيزي جميل الصبر والعزاء اما الوالدة للكينة الكالومة الفؤاد والاخوات الحز بنات قلمن مني اطبب الفزاء وعليهن ان يستسلمن لمشيئة الله ولا يستغرنن في الحزن لان اليأس من رحمة الله كفر فرحمةالله عظيمة على عباده الصالحين ﴿ وأسلِّ لاخيك ألذي لا ينساك:والذي يتفظر الخزين

> عد الله بندك يت لم في ١١ أياول ١٣٠

احتراق المنطان داا ركابه يين ٥٨ و ٦٥ ضحاياء ٥٠ قتيلا

حلق المنطأد الانكايزي ر ١٠١ | منبوفيه كان.مر نفعاً ١٠٠ مترعن سطح

الارض وكان ينقدم ببطئ مقاوماً

الماصفة ثم صدعته رياح قوية خبط

على اثرها الى ١٠٠ مئر غير أن صدمة

وقد خسرت الحكومةعلي صنعه

اما القنلي فنقلت جنثهم لحبة

موكب تقم الى كنيسة بوقيه بحضور

وزير الطيران الافرنسي حيث

تقلوا منها على احدست المدمرات

البر يطافية الى لندن بعد اقامة الصلاة

على اراحهم في كذيــة سانت باول

اما الحكومة الافرنسية فاظهرت

اسفاً شديداً لهذه النكبة الهائلة التي

نكبت بهاانكاترا واعلنت حدادأوطئيا

عاماً فح جميع اتحاء فرنسا واصدر

ر ئيس الوزارة الفرنسية امراً بان يكون

يوم الثلث ا في ٢ الجاري يوم مناحة

وطنية في جميع انحاء فرنسا وان ترفع

الاعلام منكسة على جميع دور الممالح

العمومية وحضر المسيو تأرديو بنفسه

لجناز الذياقبم في بوفيه وحلقت يوم

الثلثاني ٧ منه بعد الظهر طيارات

فرنسو ية وير يطانية فوق مكان النكبة

اما المكان الذي وقمت فيه النكبة

فلا يزال الجنود ضاربين نطاقأشديدآ

والحبراء لايزالون بوالون البحث

والتحري وجنود آخرون ينقبون في

اكوام الانغاض عن بقية الجثث المفقودة

اأ • • وجبر قاوب الم وامتهم وحكومتهم

فمنا الىفخامة المندوب السامي وهيئة حكومة

فلمطين عموماً والى سعادة حاكم المقاطمة

والمنهم من يعدج عزاء وصيراً -

رحم الله ارواح هوالاء الضحابا

ونثرت الازهار عليه .

يوم الجمة في ١٠ الجاري

آخرى فاجئته وكانت هي القاضية

ما يربوعلي الاربعة ملابين ونصف

جنيه انكابزي

في ساء كارنجتون مساء يوم السبت فيء الجاري الساعة السادسة والدقيقة ٣٦ وهذا التحليق كان ابتدا" فرحلة عزم على القيام بها الى الهند ماراً في طريقه بمصر فبمداد فالبصرة فكراشي ولم يكاد يفترب من بوفيه حتى التهمته النيران وسقط بالقرب منها عنبد الباعة الثانبية والنصف من صباح يوم الاحد في ٥ الجاري اي بعد قيامه من مطار ديثان ساعات ١ اما اسباب احتراقه فمنهم من يوعزه الى الى انقطاع الاوصال المدنية ومنهم الىانفجار من الحرك ومنهم الى من يقول - وهو الارجح - الاأنطاد لم يتحمل ثنقل الهركات ومسا فيه من الامتعة والركاب فانكسر هبكله وهوفي الجو

اما عدد الركاب الذين وجدوا فيه فلم يعرف بالتام أحبب عدم العثور علىجميع الجثث بين انقاضه وقديتواوح بين ۵۸ و ٦٥ شخصاً منهم الليونتان ايروين وهوالذــــِـ كان قائمًا بادارته يماونه ه ضباط و٣٧ عاملا والبقية من عظاء الانكايز بينهم وزيرالطيران اللورد طومسوت ومدير مصلحة الطيران المدني المستر يرنكير وهذان الاثنان قضياً مع من قضي من بقية ركابه الخدين اربى عددهم على ١١٠٥

اما كيفية وصوله الى الارض فاجمت الانبأء على انه عندما اقترب

Calle lines Lit

واخرما اعرقه اهنه ان حلقة الادب كانتسلقوم بتمثيل رواية في ليل مصرعه يرصدر يعها لمنكوبي الثورة تحت اشرافه فعاجه القضاء

هذا بعض ما حضرتي عرف الغقيد العزيز ولوجثت احصى احسناته وأستعرض اخلاقه ومناقبة اضاق بي المحال__

رحم الله الجيل رحمة واسعة بقدر ما له من الحسنات العديدة (ي) الشالية في حيفًا نقدم تعاز ينا

تنفيل قانون

انتهاك حرمة الهاكم رة 19 لينة 198

ان قانون انتهاك حرمـــة الماكم رقم ٢٥ أسنة -١٩٢٠ ، النسب تشر مشروعه في المدد ٢٦٤ من الجريدة الرسمية المؤرخ في ١ آب سنة ١٩٣٠

سن المندوب السامي لفلسطين بعد استشارة المجلس الاستشارسي

امير القاتون القانون اسم « قانون انتهاك حرمة الهاكم لسنة ١٩٣٠ ٪

لا تزيد عن سنتين كل من :

(أَ) استعمل شفوياً او تحريريا الله اي قاض ^{، سواء} كان من قضاة الهماكم النظامية او الدينيـــة ، او اي حاكم صلح بشأن. منصبه ا قاصداً بذلك العامن به بصفته هذه (ب) نشرقذفاً بحققاض ، سوا كائب من فضاة الحاكم النظامية او الدينية ، او اي حاكم صلم قاصــدآ بذلك وضع سير المدالة موضع الشك

ويشترط في ذلك ان لا يعتبر باخلاص وتأدب في اي قرار اصدر. قاض ٍ في مسألة عمومية او مسسألة تهم الجهور

سريان القانون على الاجراءات القائمة امام مأمور التسوية

المادة ۴ تسري احكام هذا

القول والأنظاة

قدنفذ بالصيغة الائية واقترن بتوفيع القائم بادارة الحكومة فيف ٣٠ ايلول

قانون ينص على جرم الحط من كرامة المحاكم

الحط من كرامة الحكة

المادة ٢ يماقب بالحبس مدة

القانون على اجراءات مامور التسوية عند النظر في الأدعاءات التي لقدم

المناقلة الدمود * اعـ الان € من دائرة اجرا حيقا

وجوه اثأر قديمة

عمارة واقعة قرب الكراج للسيدين

سليم ونخله السروجي هسوت تنعته

حفرة على أثر ضربة معوله ف قط فيها

واخملني فاخذ يصرخ ويستغبث فهرع

الشعب على صراخه وبعد ان انتشلو.

ساله بعضهم عها رأى فقال * مفارة

واسمة فيهاقبور وقطم وهاجسة لا

ادري ما هي وقد صدمت يدي اثناء

هيوطي يقطعة اشبه بتنضة قدءة

فكسرت ه شاع الخبر ہے المدينة

باسرع من لا ولا · وعلمت الحكومة

بالحادث فامرت بايقاف الشغل وعبتت

احد انقارها لحراسة المكان ليلاونهاراً

ثم حورت الى القدس طالبة عالم اثار

ليرك ويفحص المفارة علمه يعثرها

عن احد مدارس الناصرة

أحد تلاميذ مدارس الحكومة وكان

قد صرف فيها مدة اللاث سنوات لم

يتعلم في اثنائها الا الالف وما يلحقها

انه ذو عقل غليظ جداً غير انه قبله

اخيراً مفتكراً انه لربما كان في اغلب

الاحيان يتغيب عن الدروس كما هي

العادة في الغرى ثم اخذه وقاده الى

الصف الاول الاستعدادي وقص

حتى امتاز بذكائه واجتهاده وعد بين

التلميذ مستفهما : كيفياصاح صرفت

ئلاث سنوات في مدرسة قر يتكولم

تستخد منها الاالت ذر القليل ؟

فاجاب قائلاً : كانت استداذ المدرسة

بموجب قانون نسوية الاراضي لسنة

٣٠ – ٢٠ كأن عامور النسوية

يشكل محكمة ٢٠ ايلولسنة ٣٠

س - مودي

لم بمض على التلميذ اسبوعان

دفعنى عندأنذ التطفل وسالت

على الاستاذ امره ٠

الناجمين الاولين في صفه

تردد الرئيس اولا في قبوله ظانا

جاً نا من « عرابة البطوف »

ما تتمناه لصاحبي هذه العارة

بينماكان احد الفعلة يجفراساس

دوسيه رقم ۲۱۳۰/۲۱۳ ييم مال مرهون القيمة المخمنة : ٣٣٠ جنيه فلمطيني مطروح بالزاد العلني لمسدة خمسة وار يمون يوماً ۲۴۴۰۲ سهم من ۲۸۰۲۳. سهم مثك يوسف ناصر جدعون المرهوف الى بشارء خليل حجار وحبيب الياس بندر الذي هو عبارة عن قطعة ارض مساحتها ٠ ٨ و ١٤ متر منشأ عايها عمار مو"لف من طابقين عنوي وسفلي فالسفلي عبدارة عن مخزن واحد ذو بابين بايجار داود ش· داود باجرة سنو ية قدرها ٢٢ جنيه فلسطيني والطابق العلوي عبارة عن دار محتو ية على غرفتين ومطخ وممر الى المطبخ يطلع اليها بدرج مشترك مع الدور المجاور لها -

ان الملك المذكور واقعًا بموقع السوق السلطاني بحيفا ومحدودا شمالا سليان الشفاعمري سابق واليوم نايف مجدلاني شهرقا يوسف جدعون سابقا واليوم درثة حنا الزهر غربا ورثة الدراوس الوش

لذلك أن له رغبة بالشراء عليسه مراجمة هذه الدثرة او دلال البلدية -يك بحر المسدة المذكورة وذلك بعسد دفع التأمين القانوني عشرة بالمئة من القيمة المخمنة لدائرة اجوا حيفا تأميناعلي مزاده رموم الدلال والبلديه والفراغ عائدة

على الشتري

مأمور اجرا حيفا بدر الدين العباغ

(79)

دخنوا دائها سجايس

> فــــواد ۲۰ - ۲۲ السالام ۲۰ – ۲۷

> > فالمرتفية جان بجابرة مباوغ

مافر والجياف وي " حيث السطين

بغضني وكثيراً ماكان يهملني ويقربني ويتركني بسدون تسميع وكان التلامبذ ايضآ يلطمونى ويسدعوني كافراً • فسألته ولم اذلك ٢ فقال : «لَكُونِي مسيعياً ٢٠٠٠ استغر بت وتسجبت من كلام هذا الذتي خموماً وان مدارس الحكومة اشتهرت بعدل . اساتذتها والصافهم بين التلاميذ

فاذا كانت هذه حالتنا قبلا فما عساء يكون الان وقد جرىبين المسلم سكرتير الجلمين التنفيذي والاستشاري والمسيحي ما جرى ٢٢٠٠٠ الياس وكان يصدر وقتها محلة الزهرة ، وهي

مزيج من الادب والروايات ، فكانت

فبلةانظار الشباب ومجلتهم ، واخذت

قدم رجلا واو خر اخرى في ارسال

رواية له عربتها عن الفرنسية ؛ وكل

ناش وجل إلى أن قذفت بها في البريد

واذ بي اراهاً منشورة بعد حين 🕶

وفي أن أكد في التحصيل •

وانتقلت جدها الى ميداري

الصحافة ، وفي هذا الميدان كثيراً ما

تختلف النظريات ويسئ الصدبق

الى صديقه ﴿ وحدثُ آنئذُ فِي الطَّرِ بِقَ

الصحني حادث اقام ضعة في حيفا

فقام الفقيدينصحالا اندفع في الموضوع

واجتممنا على اثر ذلك في نزل

کلاکلالم نری من هذا کله

اما الاحتدا على الاستأذ القلقيلي

ذلك الاعتداء الذي لم ينته بشي

٣ يونَّاف له ٥ تر" السلموت منع

النصارى قدقاموا وقندوا وارغدوا

واز بدوا وتوهدوا واتهمواكأن نازلة

نزلت ومصيبة حلث اما حادثة حيفا

التي انتهت بانصىما يكون من القظاعة

والوحشية لم نرك نصف هذه الضجة

قد فاعت ولم يستنكرها احد آه.

فهل بعد هــــذا عِكُن أن تقول أن في

هذه دلائل محسوسة ملموسة أ

كابهم سكتوا وسمئوا كأن الحادث

ماجمتك بجيفا وكان الاستاذ وديع

ما هو الاتحال

او اقوام او عناصر وعملهم بدآ واحدة وقلباً واحداً في سبيل مصلحة واحدة ولا يتم اتحاد ما ما لم تكن المعبة الحالصة سائدة بين اولئك الافراد او الاقوام اوالمتأصر ويدون هذه الحبة لا مكينا ان نقول أن الاتحاد موجود حقيقة فالهبة اذن عياساس الاتحاد فلو رجعنا المالتاريخ ودرسنا تاريخ الدول والمالك القديمة لظهر لنا جلياً من تاريخ الام التي سيادت الارض وامتدت سلطتها الى كل بلدان السبب في الدحار تلك الامة له يكن الالانحلال الرابط القوى الذي كان يربط افرادها بعضهم ببعض يوم ابتدأت في الموُّدد

الاوهو رابط الهبة رابط الاتحاد

ولو قدر الك ان تختلط باحدى الدول البائدة في ايام عزها ومحدهاوي ايام انحلالما واضمعلالما وأيت في الايام الاولى ان الشعب مستميت في حب بلاده او في حب سلطانه ولو تحسست الجهور لرأيت الهبة والثقة تسودكل فرد من اقراده وكلهم قلباً وقالباً يرمون الى غاية واحدة الا وهي المهد والعز واما في الايام الاخيرة ترك البغضاء قدعمت والحبانة قد انتشرت والعناصر قد لقسمت ولقطمت وصار کل فر یق یندد باخیه و یسی لفنائه وحينئذ اقل طاري يو دي بتلك الدولة الى الدمار والملاك

فالاتحاد لاسنى له ولا كيان ما لم تكن الحبــة والثقة سأئدتين بين الجوع ، فهل تحن معشر الفلسطينين متحدون 19 تتألف الامة هنيا من عنصرتين كيرين ولكلا المنصرين مصالح واحدة ووطن وأحبد ومطالب واحدة وقضية واحدة اذن الاتماد لازم وضروري بينهما ولكن هل بنا لنرىعل الاتحاد موجودحقيقة الإتجاد الذي اساسه الهية والثقة

بكل اسف اقول انه غير موجود كما يتبغي ولا حاجة لثقديم البراهين ما من شأنه ان يخلق القلق والتنافر

الاتحاد هو اجتماع كلة افراد فهذه حادثة حيفا الشنيمة اقرب دليل

المتبرة المسيحيين او المسلمين والنزاع بين الوقف الاسلامي والوقف المسيحي ولكن هل اقتصر هذا النزاع على الطرق الفانونية السلمية ? كلا بل بلغ الىحد الاجرام القظيم والقثل الشنيع بلع الى حد لايكنان بلجا اليه من كان في قلبه ذرة من الهبة او الاتحاد قتل جميل البحري ٠٠٠ فقام

المسيحيون وقعدوا فهل قام المطمون ايضاً وقعدوا ۽ وشارکوا اخوانهم؟ التقف تتأمل ووو

طالعت جريدة البرموك بعد الحادث ووقفت موقفاً عانياً بجانب الهرمين واتحاز اخواتنا السلمون كلهم كأنهم غرماه واعداه والحذ البمض منهم في التمردك على المسحين لمساعدة المحرمين على الحروج سالمين هذا في حيفا ولكن لنرى في باقيالبلاد

وقع الحادث الحطير وهلمت له فما كان مني الا ان حملت عليه حملة القلوب وطلعت الجرائد الاسلامية قاسةفيها مزالفمز مالايطاق وكنت وليسفيها ذكرله الابعد أربعةاوخمة اظن بان العدالة سيتحكم بيننا -ايام ذكرته بصورة بسيطة كأنه حادث لا يستحق الاعمية ولم تستنكر او تواسى السيحين في مصابهم • هذا البستاني حاضراً وكان الاجتماع لمسألة ا واجب على الجرائد الاسلامية ان تفعله قبل الجرائد المسيحية اذا كانت حقيقة تفارعلي الوحدة

> ولوسكتت هذه الجرائد لكان لا يستحق كل هذا الإنزعاج الحف نوعاً ولكنها هبت تدافع عن المرمين والحذت في لوم المسيحيين وخلق الاكاذيب والاباطيــل حول الحادث لتوسيع الحرق

هدأ في الصحف وانسابين الميثات الاملامية كجمعياتهم ومنتدياتهم ورجالاتهم هل رايت من استنكر الحادث وابرق الى اللجنة التنفيذيسة والمندوب السامي يطلب محازاة الحرمين ومحض الحلس الاسلامي القلوب عبة أن بين الضلوع ثقة على النظر في هذا الامر واقصاء كل

ما تقوله الصحف

مااعرفه عنجيمل شيء عن تاريخ حياته

وقد اخذ يجدثني الفقيد بدون حقد وماكدنا نخرج حتى امطرتنا الساء مدرارا فأخذ بيدي تحت مظلته وقال انا لا الومك على ماكتبت بل اتأثر اذا كان هناك ما يعكر صفو صداقتنما فماكتب في الموضوع ما ششت ولكن وع الشخصيات بمبدأ وابي الا ان بأخذني الى ادارته وان كشاول الثالث عنده ٠

ويكون احد مؤسسيها ويرجع آليه التي ظهرت في حيفا

وكان كثير النضعية باله ووقته فان عقد اجتماع ودعي اليه لم يتخلف عنه واذا عقد موأتمر صخفي او دعوة صحفية كان اسبق الجعيع اليها ولوغي بلد آخر ٠

و يكنى ان اقول لك انادارته كانت محج الادباء يتردد اليها كل

كان اول عهدي بالادب؛ احبالاخيران بمرضها على الصحف فكانت الخطوة الاولى والسبب الاسأس التمارف وكان له الفضل في التشجيع

« ما جاء في الاقدام لصاحب التوقيع » | اديب او صحفي ينزل حيفًا و يقضي

فيها بعض الوقت •

وكانت مجلته وجر يدته عبارة من تضمية لا اقل ولا اكثر ينفق

عليهما ماله ووقته دون ان يجني مكافأة

وللزهور على ما اعلم في ذم المشتركين

اكثر مناشتراك سنة لم تسدد وكثيراً

ماكنت الومه على عدم قيامه بجميع

الاشتراكات لجريدته فيقول اننياقوم

بواجبي فان قام ألمئة كون بواجبهم

وارسلوا قيم الاشتراكاتكان به والا

وكان من عادته رحمه الله ان

لا يرسل جر يدته آلا ان طلبها منه

وكثيراً ما كان اصدةاو ه يرسلون له

بعض الاسماء لا رسال الجر يدة اليهم

وفوق ذلك كان اديباً بكل ما

في كَلِمُ الادب من معنى فلا يتبذل في

صحيفته بسافل القول اوبما يحط من

قيمة الادب · ولا يشتم زيــدأ

الاستفادة منهء ولايندغ في الحزيبات

او يستنل الظروف والمشاحنات بل

كان يقف دائمًا موقفًا حياديا ينصح

فيه في مواضع النصح المفيد قان اثمر

وكات الفقيد روائياً بارعاً سلس

العبارة اخرج أكثر من مئة ألصة صغيرة

وما ينوف عن المشرة ذات الحجم الكبير •

عن فلسطين كما أنه كان اكثر من طبع من

الكتب والروايات سواء كان من وضعمه

ام من وضع سواه فقد كان يقوم بنفقات طبعها غير ملتفت الى الربح المادي

الذي وشم اساس الأدب في طلسلين وقد

كالمت محلته نواتها ولم ارى يعدهما بجلة

لقوم لسد هذا النقص الذي يحتاج اليسه

وكالت قد تألفت في حيفا علقة من

اهل الادب تحت خيرة الشيساب المتعلم

الادب عندنا

اذن فيحتى أن تقول أث اللثيد هو

القول كان والا التزم الحباد

کان وزرهم فی رقبتهم

فلا يصغي الى ذلك .

وكان الفقيدوهو الاديب الوحيد في حيفًا ؛ اذا اخف ذنا الادب بمناء الحقيقيء قلا تموم جمعية ادبية الا الفضل في كثير من المشاريع الاديبة

واخرج عدة روايات تمثيلية ادبية محض مثنت عدة مرات على مسارح النوادسيت والمبدارس ونكاد تقول أنمه الأديب الفلطيني الوحيد الذي أبرز قصما تمثيلية تستمين بها المدارس بينا كانت لاتمثل الا الروايات التي يضعها الادباء البعيدون

> ايها الزعام واصحاب الرأي اذا كنتم حقيقة تردون أن يسودالاتحاد فاعملوا اولاً لفرس المحبة في النفوس اعمماوا لنزع التمصب الديني انزعوا تلك النفمة التي تنادون بها نفسة الاقلية والاكثرية انزعوا الاسباب الاسامية للتفرقة التي لا تزال متأ ملة من العهد القديم في النفوس وحينئذ ترون النصارى يقدون ارواحهم في سبيل مصلحة اخوانهم وليس سيغ

خُوفًا من الاطالة

مبيل مصلحة بلادعم فقط يت لم

على عدم وجود الاتحاد الحقيقي بين الطرفين وهناك امور لا نود سردها

فاسندت رقامتها للفقيد فجعل ادارته مقاما لم يعقدون فيه الاجتماعات وكان في اغلب المغلات التي تقيمها عريفها يقدم الخطباء كا انه كان في اغلب الاحتفالات اكثر المدعوين للخطابة فهو خطيب بارع كاكان

هي مناورات يين الصراط واليرموك ام خطة جديدة ?

صدارت جريدة الصراط احد اعدادها عِمَالَة بامضا - عسلم ، تنادي بالويل والثبور ، وتزيد في الطين بله وفي الطنبور نفسة تحلل المحرم وتحرم

المحلل تصرح على المكشوف ان التمدي على حضرة الشبخ القاقبلي كان مدبراً وتسند قولها الى برهان ضعيف تواخله عليه كل الاخاذ

وتعود نقبجة ذاك البرهان عليها بكل معنى الكلمة -فالت اي علاقمة بين المعدي

و بين حضرة الشيخ القلقبلي

وتحن بدورنا نقول لك باحضرة المحرر والبيث علاقة بين الصفافرة القاتلين وبين القليل جميل البحري؟ وما هي الرابطة التي تربط الطرفين " فاذا كانت عدم العلاقة بين السيحي تجعل ذاك التعدي البسيط مديرأ فلإذا لا يكون عدم العلاف في حادثة حيفا بين القائلين والقليل برهانا علی ان ما جری کان مدیراً ومنظا او تريد يا حضرة المحرر ان ثقايـــل الصفعة ولم تدر اسبابها مع ضرية او

ضر بات قاضية افقدت الحياة لمن

كانت اعماله كلها حياة وطنية حياة أ

بقية المنشور في الصفحة 🕴

بوجوب اعتبار حادثمة حيفا فردية ويسعون بانت ينزيلوا الحملاف بين

المسلمين والمسيحيين والذين البعض منهم يشملون ناره ويز يدون على رماده

غازًا بما يكتبون ٦ وما ڤولم ايضاً بتلك الجلة القائلة « وكيف بماشيهم وليس

الاستاذ الكريم 1 ولكن صلة كبيرة بين المجرمين (1كزا ﴿ ١٣٣٨ في حيفا

والشهيد البسيط الذي لا يعتد به فيها اليس كذلك ? أو بالاحرى كانت

توجد صداقة متينة ومعرفة حقيقية بين جميكا المزيز والجانين الذين هم من

صفورية والطيرة واخيراً تحولت على اثر نزاع بينهم الى عداوة كبيرة نسبيت

جريتهم الفظيمة هذه اليس هذا الاصح ? المفجوع حاالبحري

لا صلة بين المتدي الصعلوك الدني الحسيس في يافا والمتدسب عليه

تُهُ صلة تر بط استاذًا كريماً بصعاوك دني خسيس امثال المعتدي »

مَمَا قُولُ الاصدقاءُ والمحبين بهذا ؟ وما قُولُ المُتَزَلِّفِينَ الذينَ يتأدونَ

علمية حياة ادبية ٠

فما فول الذبرن يرمونا بكل الهنازي وينادون ملينا بالكساد ويشملون النار وينذرون بالحريق٢٠ اما البرموك فسيان ما بين امس واليوم فالنها ردت على تلك المقالة ردأ محكما سديدآ وارشدت المنادين باليوم الرهيب الى ان ينهنهوا مث أورتهم ويخففوا من غلوائهم ويا ليتها اختطت لنفسها هذه الحُطة من اســد بعيد امان هنالك مناورات لطيفه فتجبر هذه ما تکسر تلك ام انها تر يد ان تحفظ لنفسها خط الرجعة ١٢٠

وعلى كل الاحوال لا يمكن لامری ٔ ما ان برے شیئاً حسنا ويقول عنه انه قبيح والأفيكوت ذلك الانسان مراثبا خداعا بميل كما اليافاوسيك وحضرة الشيخ القلقبلي أيمبل بـــه الهوى والهوس، ولملَّ مـــا جرىيكون لنا جميعاً درسااخلاقيا ومريباً فهيها حاذقا يقودنا الى كل ما به الصالح لحدُّه البلاد التعسة التي حكر عليها ان تظل ساحة بلا وشر كاقال عنها احد الشمراء:

بلاد بسلا دال وشرقب بلا قاف

اعلان

صادر من دائرة اجراء سيفا دوسیه ۲۰/۳۱۶۱

النيمة المخمنة ١٢٠ جنيه فاسطيني الراهن: الشيخ محمد شفواره حيفا المرتهن : اللِّمه بنت تقولا خمار حيفا خيث لقور من جانب رياسة اجرا حيفا بيع ملك الراهن المحور اعلاء بالمزاد العلني والذي هو عبسارة عن دار علو ية وسفلية الواقعسة بموقع الحاج باسين بحيفا ااطابق الساوي يحتوي على غرفة واحدة والسغلي يحتوي على غرفتين منشأتين على

ارضمساحتها اثنين وثلاثون متر وثلاثون سنتي محدودة شمالا صالح صوان قبلة طوبق وسليم القط وشوقاً صالح صوالب وصليم القط غربا طريق غير نافذ

فعليه ومن له رغبة بالشراء عليسه مراجمة دائرة اجرا حيفا ودلال بلديتها السيد رشيد الدبك حامل بوصلا يقالمز ايدة للتوقيع عليها بعد دفع الديبوز يتو عشرة بالمايسة من القيمة المخمنة وذلك بظرف خمسة واز يمون يوماً اعتباراً من تشمر هذا الاعلان معالملم بانجيم الرسوم والمصاريف واجرة الدلال ورسوم النراغ والتطو يب ا زحلة في ١٣ اياول ٩٣٠ عائدة على المشتري • اقتمى اعلان ذلك عأمور اجرا حيقا r-/1-/7

بدر الدين الدباغ (JV)

اعلان

صادر من دائرة اجرا حيما دوسیه ۲۸۷۴ ـ ۲۸

القيمة المحمنة ١٣٠ جنيه فلسطيني أعلن البيع بالمزاد العلني كامل قطعة الارش بساحة عشرة دوتمات العروفة بارض دياب من اراضي قر بة الطبيرة المغروسة بعشرين شجرة زريتون بتصرف جملة اشخاص خلاف مالك الارض محد اسماعيل الشايب من الطيره والمحدوده شرقاً قاسم المنصور وغربا المذكور شمالا احمد عجبر جنوبا عبد اللطيف لقاء ما يطلب منه

الى سليم الخدى قطران من عكا ولكونه لفررت الاحالة الموقتة العهدة المزاود الاخير سليم فطران المذكور بمبلغ ئلائون جنيه فلسطيني فمديه ومن له رضة بالشراء عليه مراجعة دائرة اجرا حيفا او دلال بادنتها السيد رشيد الدبك حامل يوصلاية المزاودة التوقيع عليها مصد دفع الديبوز يتو عشرة بالماية من القيمة المخمنة وذلك بظرف خمسة عشر يوماً اعتباراً من تعريخ تشو هذا الاعلان مع الط بأن اجرة الدلال ورسوم الفراغ والتطويب عائده مآمور اجراحيفا على المشتري إبدر الدين الدباغ 58-11-18

رسائل التعـــازى

حضرات اولادة الاعزاء الخواجه حنا البعري ولفيف آله الكرام سلام وشوق

ماكان اشدها هولاً واوجعها ألماً في الصدر والقلب الحب تلك البرقية التي حملت النبأ المفجع بقضاء الحبيب قتلا بايدائيمة ٠٠٠ قد كنا نعد « الجيل » لمستقبل زاهر بل كانت صفاته الجيلة وخصاله الفر يدة ترفعه يوماً فيوماً بين زملائه واصحابه وكغا نواه يرثقي وتمنن متهللون • كان من ابناء الكنيسة الاخصاء النيوزين وكان حجال النقوى المسيحية وشعاع الاداب الراقية يتجليان على صفحات وجمه المملوء نشاطأ واقدامًا • • • ماذا تعدد من مزايا كان حجيل مزينًا بها عرفنا كثيرًا منها وما زلنا نسمع بكثير غيرها اخذ يتحلي بها مع الايام ؟؟

يا للاسف ؛ يا للخسارة الكبرى ! ان شدة الالم تعقد اللسان وتمسك القلم أتها تصب على التلب هولاً وحسرات ! الاوقد قضى الامر وففر أنا موت الحبيب فراغًا هائلاً فلم يعد في الهد حيلة سوى الاستسلام لمشيئة الله القدوس والصبر الجميل بهمًا نملاً شيئًامن هذا الغراغ بل مع الصلاة لستأنس بعد الوحشة لانتا بها تتصل بروح وتفش العزيز تناجيها من وراه المادة كمن يخاطب حبيبه من وراه الستار وان كاب لا يراه فهو متمز بوجوده قر يباً منه ـ: الصلاة بلسم لكل جرح وكفارة عن الاحياء والاموات ثمزية لكل مصاب وهي مقتساح دار الخدود التي شمت الاجداد والآباء ب وعهدنا بكم يا اولادنا الاعزاء المجبو بون من خيرة قوم عرفوا قيمة الحياء وسرعة زوالها وفضل الاعتصام بالتقوى لملقر ية الى الله والمخففة كل هم وغر * نسأل لكم أن بزيدكم الله اجرآ في مصابح وبلهمكم صبرآجميلا و يفرج عنكم كر بة نشاطوكم وطأنها الشديدة وكل ساعة ودقيقة تستمطر على الحبيب الراحل غيوث الرحمة والرضوان لينسج الله له في جنة الخلود وبجزل له المكافآة عن جهود مسيحية كشيره وغيرة وهمة طالما بذلها في سبيل الدين والوطن •

> قدس الاب الفاضل الخوري جبراثيل مصو بع ب.م- المحترم سلام وشوق ودعاء

انقضت علينا برقيتكم بوفاة المأسوف على شبابه الغض المرحوم حجيل انقضاض صاعقة اوقعت من يدنا التلغراف قبل ان نصل الى نهايته عدنا الى تلاوته ونحن لانكاد فصدق التبأ للفجع خاصة وفيه انه قضى قثلا ذاك الذي عهدناه محبوبا من الجميع لروح الممالمة المتصف به الى جنب خصال كنيرة جعلته محترماً ومعتبراً عند القاصي والهاني فقدرةا ان في الحادثة اغتيالا غبر مقصود ولم تمضي بضعة المام حتى قرآنا الحبر مفصلا في البشير ثم في رسالتكم الاخيرة · فقلنا ان قد فضي الامر وذهب الحبيب ضمية الفيرة والحية ولم نعجب ان كان لمأتمه ذلك المهرجان مشت فيه حيضا والجوار تودع رجل العمل والنشاط والشاب الناهض والادب الراقي _ وتلبس الحداد على من لا تذكر للاً سيئة عامة او خاصة _ تسأل الله ان يقسح للراحل الكريم في جنان الجاود ويجزل الكافأة بجهاد الجميل ويلهم آله واصحابه جميل الصبر والعزاء

فكرر لحضرتكم تحيثنا والهناء ايها العزيز الغاضل مطران الفرزل وزحله والبقاع

حضرة القاضل السيد حنا البحري المحترم اقدم لكم تمز ياتي التلبية لوفاة اغيكم الماسوف عليه الهمكم الموقى صبراً جميلا يوسف اليان سركيس

جويلة الأقرام

عامها الرابع واستقبلت الحامس بحلة جديدة مصورة وظهر منها المددين الاولين طافحان بالفالات الشائقية والصور الكئيرة لزعا البلاد وشبابها فنهني الزملاء اصحابها بجريدتهم هذه ونطلب لم ولها السنين الكثيرة (٧٠) لِتُمكنوا فيها من اكمال جهادهم الشهيرة تنشيطاً المشاريع الادبية المبرور في حظى السياسة والبلاد

روايسة ودعت الرصيفة جريدة الاقدام جزا أ الشهامة

مطران الفرزل وزحلة والبقاع

يقوم تخبة من شبان الناصرة ساء يوم السبت في ١١ الجاري بتمثيل الرواية الذائمة الصيت هجزاء الشهامة ، على مسرح مدرسة الساليزيان فنحث الجهورعلي حضور هذهالرواية